



Согласовано Зам. директора МБОУ «СОШ №18» Энгельского муниципального района  /Г. Н. Ахматова	Утверждаю Директор МБОУ «СОШ №18» Энгельского муниципального района  Е. Л. Зайцева Приказ № _____ от «01» сентября 2018 г.
--	---



Рабочая программа

по учебному предмету «Мировая художественная культура»

образовательная область: «Искусство»

для обучающихся 5-7 класса МБОУ «СОШ №18»

Энгельского муниципального района

на 2018/2019 учебный год

Составитель:
Шебуняева Ирина Николаевна,
учитель МХК

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса по мировой художественной культуре для 5-7 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, авторской программы Г.И.Даниловой («Искусство:5-7 класс: рабочая программа/Г. И. Данилова. – 2017») к предметной линии учебников Даниловой Г. И. и рассчитана на 1 учебный час в неделю (по 34 часа в год).

Предмет «Мировая художественная культура» рассматривает общие закономерности развития художественной культуры, составляющие ее различные виды искусства в их взаимосвязях, жизненные корни искусства, его активную роль в жизни людей.

Цель предмета – формировать духовный мир школьника силой воздействия различных искусств в их комплексе, его нравственность, эстетическую воспитанность в особо ответственный период развития – период перехода к самостоятельности.

Основные **принципы** построения программы:

- принцип интеграции различных видов искусств;
- принцип историзма;
- принцип опоры на творческий метод (стиль);
- принцип формирования знаний, умений, навыков в процессе непосредственного общения с искусством «изнутри» его, с опорой на его законы;
- принцип художественно-педагогической драматургии урока.

Организационной основой урока является создание проблемно - поисковой ситуации и ее разрешения, процесс которого подчиняется принципу художественно-педагогической драматургии. Это то, что делает этот урок уроком искусства.

Программа обеспечивает формирование следующих предметных результатов:

- наблюдение (восприятие) объектов и явлений искусства;
- восприятие смысла (концепции, специфики) художественного образа, произведения искусства;
- представление места и роли искусства в развитии мировой культуры, в жизни человека и общества;
- представление системы общечеловеческих ценностей; ориентацию в системе моральных норм и ценностей, представленных в произведениях искусства;

- усвоение особенностей языка разных видов искусства и художественных средств выразительности; понимание условности языка искусства;
- осознание ценности и места отечественного искусства; проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа;
- уважение и осознание ценности культуры другого народа;
- формирование коммуникативной, информационной компетентности; описание явлений искусства с использованием специальной терминологии; высказывание собственного мнения о достоинствах произведений искусства; овладение культурой письменной и устной речи;
- развитие индивидуального художественного вкуса; расширение эстетического кругозора.

В основе курса лежит принцип интеграции, который создает широкие возможности мобилизации разносторонних связей с предметами гуманитарного и эстетического циклов всего учебно-воспитательного процесса в школе.

В практике преподавания МХК сложились следующие формы проверки – «обратной связи» уровня подготовленности учащихся по предмету:

- высказывания учеников на уроке;
- викторины по различным видам искусства;
- уроки творчества;
- самостоятельные работы творческого направления;
- дискуссии.

Также в целях проведения контроля усвоения знаний учащимися по предмету применяются различные типы заданий (информативного, творческого характера).

Все рабочие программы являются модифицированными и могут допускать варьирование тематического материала по часовой сетке.

Реализация указанных целей и задач достигается в результате освоения следующего **содержания образования**:

6 класс. «Библейские сюжеты и образы»

В центре внимания становится Библия величайший памятник литературы, истории, источник творческого вдохновения для многих деятелей искусства в различные художественно-исторические эпохи. Главная задача — показать духовное богатство и красоту библейских сюжетов и образов, нашедших воплощение в различных видах искусства.

7 класс. «Художественная культура народов мира»

Главное внимание сосредоточено на своеобразии художественных традиций народов мира, раскрытии их внутренней сущности и характерных особенностей. Различия между культурами разных стран, нашедшие отражение в произведениях искусства, обычаях, праздниках и религиозных представлениях о мире, составляют его содержание.

Учебно-тематический план. 5 класс.

№ п/п	Тема учебного занятия	Количество часов на изучения каждой темы	Использование ИКТ	Использование проектной деятельности	Использование исследовательской деятельности
1	Введение в предмет МХК. Сюжеты и образы античной мифологии.	1			
2	Сотворение мира.	2	2		
3	Бог-громовержец Зевс	1			
4	Окружение Зевса	1			
5	«Сквозь тысячелетия вперед смотрящий...»	1	1	1	
6	«Первые божества».	1			
7	Освобождение Прометея	1	1		
8	Посейдон – владыка морей	1	1		
9	Бог подземного царства Аид.	1	1	1	
10	Владыка подземного мира.	1	1	1	
11	Бог огня Гефест	1	1	1	
12	Афина – богиня мудрости и справедливой войны	1	1		1
13	Мифы Древней Греции. Проверочная работа.	1	1		
14	Лики Аполлона	2	2	1	
15	Аполлон и музы Парнаса	2	2		
16	Артемиды – покровительница охоты	1	1	1	
17	Арес – неукротимы бог войны	2	2		1
18	Афродита – богиня любви и красоты	1	1		1
19	Триумф Диониса	1	1		
20	У истоков театрального искусства	1	1	1	
21	«Античная мифология. Герои и боги». Проверочная работа.	1			
22	Мифология древних славян. Сад славянской души. Сотворение и устройство мира	2	2	1	
23	Рождение богов и мира	1	1		1
24	Небесный кузнец. Сварог.	1	1		
25	Перун – бог грома и молнии.	1	1		1
26	Мир черный и белый	1	1	1	
27	Лада. Леля. Лель.	1	1	1	
28	Существа и духи славянской мифологии	1			1
29	Славянская мифология	1			

Основное содержание тематического плана.

5 класс

ВЕЧНЫЕ ОБРАЗЫ ИСКУССТВА. МИФОЛОГИЯ. 34 часа.

№п/п	Тема	Количество часов
1	Введение в предмет МХК. Сюжеты и образы античной мифологии.	1
2	Сотворение мира.	2
3	Бог-громовержец Зевс	1
4	Окружение Зевса	1
5	«Сквозь тысячелетия вперед смотрящий...»	1
6	«Первые божества». Проверочная работа.	1
7	Освобождение Прометея	1
8	Посейдон – владыка морей	1
9	Бог подземного царства Аид.	1
10	Владыка подземного мира.	1
11	Бог огня Гефест	1
12	Афина – богиня мудрости и справедливой войны	1
13	Мифы Древней Греции. Проверочная работа.	1
14	Лики Аполлона	2
15	Аполлон и музы Парнаса	2
16	Артемида – покровительница охоты	1
17	Арес – неукротимы бог войны	2
18	Афродита – богиня любви и красоты	1
19	Триумф Диониса	1
20	У истоков театрального искусства	1
21	«Античная мифология. Герои и боги». Проверочная работа.	1
22	Мифология древних славян. Сад славянской души. Сотворение и устройство мира	2
23	Рождение богов и мира	1
24	Небесный кузнец. Сварог.	1
25	Перун – бог грома и молнии.	1
26	Мир черный и белый	1
27	Лада. Леля. Лель.	1
28	Существа и духи славянской мифологии	1
29	Славянская мифология. Проверочная работа.	1

**Календарно-тематическое планирование.
Мировая художественная культура.
5 класс.**

№ п./п.	Тема урока	Кол-во часов
1	Введение в предмет МХК. Сюжеты и образы античной мифологии.	1
2	Сотворение мира.	2
3	Бог-громовержец Зевс	1
4	Окружение Зевса	1
5	«Сквозь тысячелетия вперед смотрящий...»	1
6	Первые божества	1
7	Освобождение Прометея	1
8	Посейдон – владыка морей	1
9	Бог подземного царства Аид.	1
10	Владыка подземного мира.	1
11	Бог огня Гефест	1
12	Афина – богиня мудрости и справедливой войны	1
13	Мифы Древней Греции. Проверочная работа.	1
14	Лики Аполлона	2
15	Аполлон и музы Парнаса	2

16	Артемида – покровительница охоты	1
17	Арес – неукротимы бог войны	2
18	Афродита – богиня любви и красоты	1
19	Триумф Диониса	1
20	У истоков театрального искусства	1
21	Античная мифология. Герои и боги. Проверочная работа.	1
22	Мифология древних славян. Сад славянской души. Сотворение и устройство мира	2
23	Рождение богов и мира	1
24	Небесный кузнец. Сварог.	1
25	Перун – бог грома и молнии.	1
26	Мир черный и белый	1
27	Лада. Леля. Лель.	1
28	Существа и духи славянской мифологии	1
29	Славянская мифология	1

Учебно-тематический план. 6 класс.

№ п/п	Тема учебного занятия	Количество часов на изучения каждой темы	Использование ИКТ	Использование проектной деятельности	Использование исследовательской деятельности
1	Библия – книга книг	1	1		1
2	Сотворение мира	1	1	1	
3	Сотворение человека. Грехопадение	1	1		1
4	Начало земной жизни первых людей. Каин и Авель	1	1		
5	Всемирный потоп	1	1		1
6	Ветхозаветная Троица	1			
7	Первые страницы Библии	1			
8	Жертвоприношение Адама	2	2	1	
9	Чудесный сон Иакова	1	1		1
10	Иосиф и его братья	1	1	1	
11	Мечты о земле Обетованной	1	1		
12	Скрижали Моисея	1	1	1	
13	Сюжеты и образы Ветхого Завета	1	1		
14	Самсон, раздирающий пасть льва	1	1		1
15	Саул – царь Израиля и Давид	1	1		1
16	Эпоха судей и эпоха царей	1	1	1	
17	Мудрость царя Соломона	1	1		
18	Рождение и юность Марии	1	1	1	
19	Чудесное рождение Христа	1	1	1	
20	Поклонение волхвов	1	1		
21	Бегство в Египет	1	1		
22	Творимые чудеса	1	1	1	
23	Притчи Христа	2	1		
24	От Ветхого Завета к Новому Завету	1			
25	Проповедь Иоанна Крестителя	1			
26	Тайная вечеря	1	1	1	
27	Что есть истина? (Моление о чаше)	1	1		
28	Страсти Господни	1	1	1	
29	Снятие с креста	1	1		
30	Пьета	1	1		
31	Воскрешение и Вознесение Христа	1	1		
32	Библия. Ветхий и Новый Завет	1			

Основное содержание тематического плана.

6 класс

БИБЛЕЙСКИЕ СЮЖЕТЫ И ОБРАЗЫ . 34 часа.

№п/п	Тема	Количество часов
1	Библия – книга книг	1
2	Сотворение мира	1
3	Сотворение человека. Грехопадение	1
4	Начало земной жизни первых людей. Каин и Авель	1
5	Всемирный потоп	1
6	Ветхозаветная Троица	1
7	«Первые страницы Библии». Проверочная работа.	1
8	Жертвоприношение Адама	2
9	Чудесный сон Иакова	1
10	Иосиф и его братья	1
11	Мечты о земле Обетованной	1
12	Скрижали Моисея	1
13	«Сюжеты и образы Ветхого Завета». Проверочная работа.	1
14	Самсон, раздирающий пасть льва	1
15	Саул – царь Израиля и Давид	1
16	Эпоха судей и эпоха царей	1
17	Мудрость царя Соломона	1
18	Рождение и юность Марии	1
19	Чудесное рождение Христа	1
20	Поклонение волхвов	1
21	Бегство в Египет	1
22	Творимые чудеса	1
23	Притчи Христа	2
24	«От Ветхого Завета к Новому Завету». Проверочная работа.	1
25	Проповедь Иоанна Крестителя	1
26	Тайная вечеря	1
27	Что есть истина? (Моление о чаше)	1
28	Страсти Господни	1
29	Снятие с креста	1
30	Пьета	1
31	Воскрешение и Вознесение Христа	1
32	«Библия. Ветхий и Новый Завет». Проверочная работа.	1

**Календарно-тематическое планирование.
Мировая художественная культура.
6 класс.**

№ п./п.	Тема урока	Кол-во часов
1	Библия – книга книг	1
2	Сотворение мира	1
3	Сотворение человека. Грехопадение	1
4	Начало земной жизни первых людей. Каин и Авель	1
5	Всемирный потоп	1
6	Ветхозаветная Троица	1
7	Первые страницы Библии	1
8	Жертвоприношение Адама	2
9	Чудесный сон Иакова	1
10	Иосиф и его братья	1
11	Мечты о земле Обетованной	1
12	Скрижали Моисея	1
13	Сюжеты и образы Ветхого Завета	1
14	Самсон, раздирающий пасть льва	1
15	Саул – царь Израиля и Давид	1

16	Эпоха судей и эпоха царей	1
17	Мудрость царя Соломона	1
18	Рождение и юность Марии	1
19	Чудесное рождение Христа	1
20	Поклонение волхвов	1
21	Бегство в Египет	1
22	Творимые чудеса	1
23	Притчи Христа	2
24	От Ветхого Завета к Новому Завету	1
25	Проповедь Иоанна Крестителя	1
26	Тайная вечеря	1
27	Что есть истина? (Моление о чаше)	1
28	Страсти Господни	1
29	Снятие с креста	1
30	Пьета	1
31	Воскрешение и Вознесение Христа	1
32	Библия. Ветхий и Новый Завет	1

Учебно-тематический план. 7 класс.

№ п/п	Тема учебного занятия	Количество часов на изучение каждой темы	Использование ИКТ	Использование проектной деятельности	Использование исследовательской деятельности
1	Соотношение понятий «цивилизация» и «культура».	1			1
2	Понятие о мировой художественной культуре	1	1	1	
3	Художественные символы народов мира	1	1	1	
4	Мировое Древо как отражение единства мира	1	1		
5	Многообразии и национальная самобытность культуры	2	2		
6	ПОУ «В мире художественной культуры. Введение».	1			
7	Материальная и художественная культура первобытного человека	1	1	1	
8	Особенность художественной культуры Древнего Египта	2	2	1	1
9	«Дома вечности» богов и фараонов	1	1	1	
10	Архитектура и скульптура Древнего Египта	2	2		1
11	Художественная культура Древнего Египта. Тест.	1	1	1	
12	Искусство древнейших цивилизаций. Междуречье.	1	1		
13	ПОУ «Художественная культура Древнего Египта и Месопотамии».	1	1		
14	Религиозные верования и их отражение в искусстве. Древняя Индия.	2	2	1	1
15	Художественная культура Древней Индии.	1	1		
16	Символический характер искусства. Древний Китай.	2	2	1	
17	Художественная культура Древнего Китая.	1	1		
18	Художественная культура Древнего Востока	1	1		
19	Художественная культура Древней Греции. Прогулка по Афинскому Акрополю	1	1		1
20	Художественные достижения доколумбовой Америки. Своеобразие культуры ольмеков.	1	1	1	
21	Город-империя Теотиуакан	1	1		
22	Художественная культура ацтеков	1	1	1	
23	Характерные черты искусства ацтеков	2	2		
24	Особенности художественной культуры майя	2	2		1
25	Памятники художественной культуры инков.	2	2		
26	ПОУ «Художественная культура народов доколумбовой Америки»	1			

Основное содержание тематического плана.

7 класс

Художественная культура народов мира. 34 часа.

№п/п	Тема	Количество часов
1	Соотношение понятий «цивилизация» и «культура».	1
2	Понятие о мировой художественной культуре	1
3	Художественные символы народов мира	1
4	Мировое Древо как отражение единства мира	1
5	Многообразия и национальная самобытность культуры	2
6	ПОУ «В мире художественной культуры. Введение». Проверочная работа.	1
7	Материальная и художественная культура первобытного человека	1
8	Особенность художественной культуры Древнего Египта	2
9	«Дома вечности» богов и фараонов	1
10	Архитектура и скульптура Древнего Египта	2
11	Художественная культура Древнего Египта. Тест.	1
12	Искусство древнейших цивилизаций. Междуречье.	1
13	ПОУ «Художественная культура Древнего Египта и Месопотамии». Проверочная работа.	1
14	Религиозные верования и их отражение в искусстве. Древняя Индия.	2
15	Художественная культура Древней Индии.	1
16	Символический характер искусства. Древний Китай.	2
17	Художественная культура Древнего Китая.	1
18	Художественная культура Древнего Востока. Обобщающий урок-игра.	1
19	Художественная культура Древней Греции. Прогулка по Афинскому Акрополю	1
20	Художественные достижения доколумбовой Америки. Своеобразие культуры ольмеков.	1
21	Город-империя Теотиуакан	1
22	Художественная культура ацтеков	1
23	Характерные черты искусства ацтеков	2
24	Особенности художественной культуры майя	2
25	Памятники художественной культуры инков.	2
26	ПОУ «Художественная культура народов доколумбовой Америки». Проверочная работа.	1

**Календарно-тематическое планирование.
Мировая художественная культура.
7 класс.**

№ п./п.	Тема урока	Кол-во часов
1	Соотношение понятий «цивилизация» и «культура».	1
2	Понятие о мировой художественной культуре	1
3	Художественные символы народов мира	1
4	Мировое Древо как отражение единства мира	1
5	Многообразие и национальная самобытность культуры	2
6	ПОУ «В мире художественной культуры. Введение».	1
7	Материальная и художественная культура первобытного человека	1
8	Особенность художественной культуры Древнего Египта	2
9	«Дома вечности» богов и фараонов	1
10	Архитектура и скульптура Древнего Египта.	2
11	Художественная культура Древнего Египта. Тест.	1
12	Искусство древнейших цивилизаций. Междуречье.	1
13	ПОУ «Художественная культура Древнего Египта и Месопотамии».	1
14	Религиозные верования и их отражение в искусстве. Древняя Индия.	2
15	Художественная культура Древней Индии.	1

16	Символический характер искусства. Древний Китай.	2
17	Художественная культура Древнего Китая.	1
18	Художественная культура Древнего Востока. Обобщающий урок-игра.	1
19	Культура Древней Греции. Прогулка по Афинскому Акрополю	1
20	Художественные достижения доколумбовой Америки. Своеобразие культуры ольмеков.	1
21	Город-империя Теотиуакан	1
22	Художественная культура ацтеков	1
23	Характерные черты искусства ацтеков	2
24	Особенности художественной культуры майя	2
25	Памятники художественной культуры инков	2
26	ПОУ «Художественная культура народов доколумбовой Америки»	1